

STUDIETUR TIL MONTENEGRO

FLS, 2019

Sophia Stiler
Agnethe Steffensen
Vera Tarp

Budva – Stari Grad

Første dag på rejsen, besøgte vi den 2.500 år gamle by, Stari Grad, i Budva.

Med beplantede facader og smukke pladser, sendte byen tankerne mod det sydlige Italien, og her vi brugte tiden på at beundre de flotte beplantningsdesigns. Vi besøgte byens museum, Muzej, hvor vi observerede de gamle skrifter i biblioteket og nød udsigten over byen. Senere satte vi os under et smukt grønt tag på en café, og lavede tegneøvelsen "*Spaces and Boundaries*". En øvelse som går ud på at finde et afgrænset rum i et motiv, for derefter at fremhæve de stærke linjer i tegningen.



Kotor

I Kotor, oplevede vi en velbevaret middelalderby. Byen ligger i bunden af fjorden Boka Kotorska, Kotorbugten. Vi havde en heldagstur til byen, hvor vi i små grupper gik på opdagelse i de snævre gader for at studerede de forskellige byrum. Dagens øvelse var en stofflighedsøvelse, hvor man skulle vælge et objekt/materiale, som gik igen i byen og som optog en.

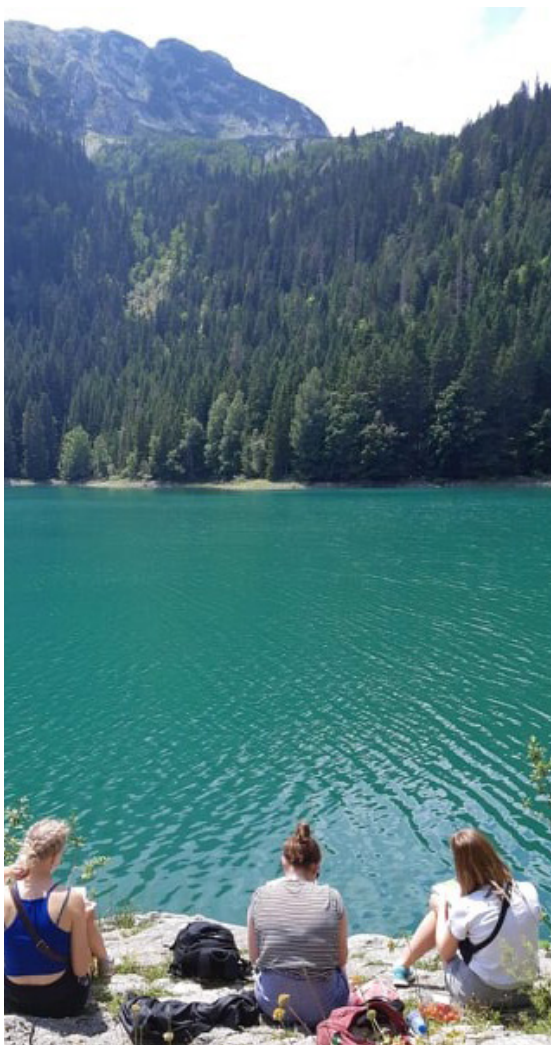
Resultaterne fra øvelsen skal sammensættes og bruges til vores fernisering i september.

Senere samledes vi på pladsen foran den katolske kirke, Saint Lukes Church. Her skulle vi skitsere kirken i vores skitsebøger og hvert andet minut sende skitsebogen videre.

Dette var en spændende øvelse, hvor man hver gang skulle forholde sig til nogle nye streger. Vi havde alle en god og lærerig dag.

Ulcinj

Lørdag ville vi gerne på en tur - dog en mere afslappet en af slagsens. Vi tog en bustur på knap to timer til byen Ulcinj. Ulcinj er en af Adriaterhavskystens ældste byer (den siges at være omkring 2.000 år gammel!), og grænser op til Albanien. Over halvdelen af befolkningen er albanske muslimer, hvilket man sagtens kunne fornemme. Under besøget så vi to moskeer, som også kaldte til bøn. Byen har en smuk bydel som kaldes "Old Town", og den lå på byens højeste punkt, med udsigt ud over Adriaterhavet. Her emmede der af stemning atmosfære og årtusinders kulturhistorie. Vi gik rundt i de smalle gågader, og lavede også en tegneøvelse, baseret på Gordon Cullens "Serial Vision". Efter det skulle vi også lige i vandet, og have noget frokost. Det brugte vi et par timer på, og da klokken slog 17, tog vi hjem til Budva.



Budva - Durmitor National Park

Fra Budva begav vi os afsted mod Montenegros største nationalpark; Durmitor National Park. Parken har været på Unescos verdensarvsliste siden 1978, af flere årsager: Både for sin bjergtagende natur og sin store diversitet i flora og fauna. Parken indeholder Europas dybeste kløft, med over 1,3 km fra top til bund, hvor floden Tara slynger sig.

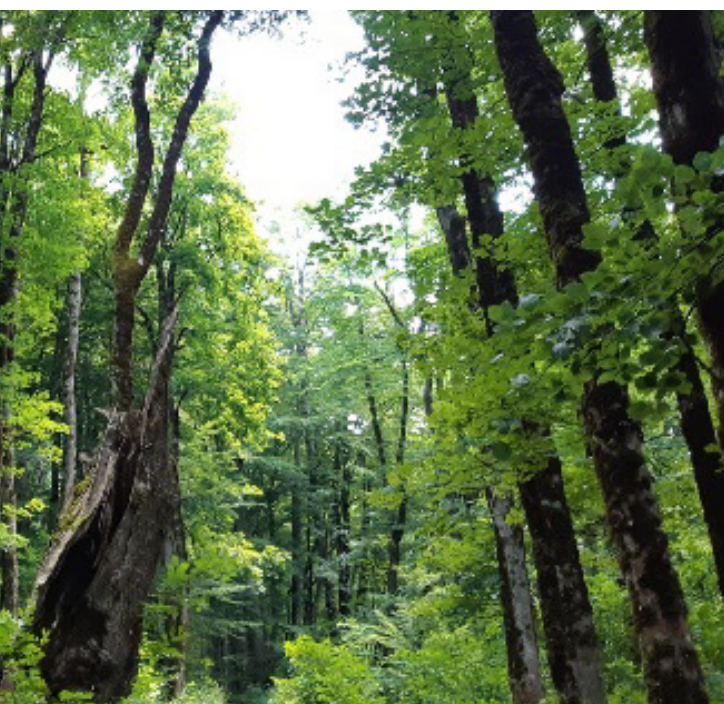
Med sine 146 km er Tara Montenegros længste flod. Parken indeholder også 18 søer, hvor den største er Black Lake. Parkens planteliv indeholder over 1.300 forskellige plantearter, hvoraf 122 udelukkende vokser i Montenegro, herunder 150 forskellige krydderurter og 40 arter spiselige svampe.

Parken er hjem for 163 forskellige fuglearter, samt mange forskellige frø- og øglearter. Parkens fauna inkluderer også ulve, vildsvin, brune bjørne, europæiske vildkatte, ørne og parken rummer Europas største diversitet inden for sommerfugle. På turen til nationalparken vandrede nogle en 3,5 km rute omkring Black Lake, mens andre vandrede op i bjergene.

Biogradska Gora Nationalpark

I nationalparken Biogradska Gora, beliggende i bjergområdet Bjelasica i det centrale Montenegro, er der en mangfoldighed af flora og fauna. Parken er uberørt, og skovområdet udgør en af de tre sidste regnskove i Europa. Her findes 220 forskellige plantearter og 86 slags træer, hvoraf nogle er over 500 år gamle. De unikke naturomgivelser var uden tvivl også et besøg værd for os.

Vi besøgte parken på rejsens sidste dag. Et godt valg. Oven på de mange dage fyldt med oplevelser, var det fantastisk at slappe af med at udforske skovens vegetation og gengive de unikke landskaber i skitsebøgerne. Tegneøvelserne i regnskoven indebar at skitsere ét træs, og to plantearters, morfologiske træk ud fra fri fortolkning og fri tegnemetode.



Ekskursionen tog udgangspunkt i bjergsøen, Lake Biograd, hvor en del af vores rejsehold udnyttede muligheden for en sejltur i kano. Andre tog vandreturen rundt om søen, hvor en del af de ældste træer var afmærket. De sidste vandrede op i bjergene, hvor skoven afbrydes af smukke overdrev med udsigt over resten af nationalparken og landsteder med vandrehjem til parkens besøgende.

Parken er domineret af *Fagus sylvatica* som i de fleste danske skove. Andre kendte træarter, der også er udbredt i Danmark, er *Acer pseudoplatanus*, *Fraxinus exelsior* og *Ulmus glabra*. Det gjorde regnskoven særligt relevant for os at besøge, da vi fik muligheden for at opleve arterne fra vores undervisningen i et større vildtreservat.